

Visitors Guide

Tiếng Việt

T  
A  
I  
N  
A  
N  
A  
R  
T  
M  
U  
S  
E  
U  
M



Bảo tàng Nghệ thuật Đài Nam là Bảo tàng nghệ thuật đầu tiên của Đài Loan có Pháp nhân hành chính thuộc địa phương, được chính thức mở cửa đón khách vào tháng 01 năm 2019. Sự thành lập của Bảo tàng, đầu tiên là sự hồi đáp cho vốn liếng tài sản văn hóa to lớn được Đài Nam tích lũy qua hàng trăm năm qua, bằng sự sắp xếp và diễn giải nghệ thuật địa phương, đã làm sống dậy những ký ức văn hóa, bồi dưỡng tố chất mỹ học và nghệ thuật có sự tham gia của công chúng.

Hai tòa nhà của Bảo tàng nằm ngay trong khu vực vùng lõi văn hóa của thành phố Đài Nam, tổng diện tích sàn khoảng 9.917 mét vuông, phần kiến trúc chính do Đơn vị đoạt Giải thưởng kiến trúc Pritzker - Văn phòng thiết kế kiến trúc Shigeru Ban và kiến trúc sư Thạch Chiêu Vĩnh cùng hợp tác thiết kế, dựa vào sự kết hợp giữa sự sống động và sự tái tạo của công trình cũ và mới, tạo nên nền tảng giao thoa giữa văn hóa nghệ thuật địa phương Đài Nam và quốc tế.



## Tòa nhà 1

Tọa lạc tại giao lộ của đường Nam Môn (Nanmen) và đường Hữu Ái (You'ai), khu Trung Tây, thành phố Đài Nam, là công trình kiến trúc phổ diễn nét đẹp cổ xưa và mới mẻ, phần kiến trúc chính vốn là Sở Cảnh sát Đài Nam, được hoàn thành vào năm 1931, do kỹ sư Sutejiro Umezawa của châu Đài Nam thiết kế, là kiến trúc theo phong cách Art Déco, phần kết cấu chính bằng bê tông cốt thép, hai bên cánh là kết cấu bê tông gạch đỏ, tường ngoài sử dụng vật liệu "gạch ốp 13 vạch", màu sắc của gạch ốp tạo nên phong cách trang nhã cho Tòa nhà 1. Công trình này được xếp hạng là di tích cấp thành phố của thành phố Đài Nam vào năm 1998, là một trong số ít công trình Sở Cảnh sát trong nước được bảo tồn nguyên vẹn. Để tăng cường thêm không gian sử dụng cho các chức năng đa dạng, đơn vị thiết kế đã xây thêm 3 tầng công trình nổi và 1 tầng công trình ngầm ở phía sau kiến trúc chính, hành lang trung tâm nổi liền công trình mới và cũ, mang lại trải nghiệm cảm quan độc đáo cho công chúng. Khu vực trưng bày của Tòa nhà 1 có không gian khoảng 1.553 mét vuông, được chia thành 10 gian trưng bày, kho bảo quản hiện vật, Trung tâm nghiên cứu khoa học nghệ thuật, workshop, tiệm cà phê.



## Tòa nhà 2

Tọa lạc tại điểm giao nhau giữa đường Phủ Tiễn (Fuqian) và đường Trung Nghĩa (Zhongyi), khu Trung Tây, thành phố Đài Nam, nơi đây vốn là bãi đỗ xe công cộng số 11, kế hoạch xây dựng công trình này nhằm giữ lại và củng cố kết cấu công trình bãi đỗ xe ngầm hiện có và xây thêm công trình kiến trúc có 5 tầng. Kiến trúc chính của Tòa nhà 2 mang hình ảnh loài hoa phượng vĩ đặc sắc của Đài Nam, được tạo hình 5 tầng đơn thuần, kết hợp với các kiểu không gian xếp chồng theo chiều thẳng đứng, xếp so le nhau, tạo nên tuyến tham quan tự do và linh hoạt, nền tảng bán ngoài trời (semi-outdoor) sử dụng bậc thang để định hình tạo nên các khoảng không gian nghỉ ngơi và hoạt động. Mái che cỡ lớn là các tấm fractal theo cấu trúc tam giác Sierpinski, để thích ứng với khí hậu địa phương Đài Nam, thực hiện mô phỏng hiệu quả tán cây che mát tự nhiên, bằng các nghiên cứu khoa học và tính toán số liệu, kết cấu fractal theo tạo hình học, được sử dụng để điều tiết năng lượng xanh cho không gian kiến trúc. Khi mặt trời chiếu lên mái che cấu trúc fractal theo các góc độ khác nhau, sẽ tạo ra hiệu ứng hình ảnh ánh sáng đẹp đẽ như thể tia sáng xuyên qua những tán cây. Khu vực trưng bày của Tòa nhà 2 có không gian khoảng 2.700 mét vuông, được chia thành 16 gian trưng bày, kho bảo quản hiện vật, phòng trưng bày - biểu diễn xuyên lĩnh vực, Trung tâm nghiên cứu khoa học nghệ thuật, Trung tâm nghệ thuật thiếu nhi, xưởng thủ công sáng tạo, khu bán hàng lưu niệm, tiệm cà phê, nhà hàng view phong cảnh và bãi đỗ xe ngầm có thu phí.



## Nền tảng trao đổi nghệ thuật địa phương và quốc tế

Bảo tàng vận hành theo cơ chế pháp nhân hành chính, mong muốn thông qua sự hợp tác giữa doanh nghiệp và đơn vị học thuật, sự quây quần của những người yêu nghệ thuật, liên minh hợp tác giữa đơn vị nghệ thuật với doanh nghiệp, tập hợp nguồn tài nguyên văn hóa - nghệ thuật phong phú và nâng cao tố chất văn hóa của đô thị. Để đẩy mạnh sự tích hợp và mở rộng nguồn tài nguyên văn hóa - nghệ thuật, Bảo tàng chú trọng vào công tác khai thác và lan tỏa nguồn tài nguyên xuyên biên giới, hướng tầm nhìn vào đối thoại giữa địa phương và quốc tế, tăng cường mối liên kết giữa các ngành khác nhau và khả năng tương tác của các trào lưu nghệ thuật, tận dụng hiệu quả địa điểm hiện có của Bảo tàng và nguồn tài nguyên học thuật - nghệ thuật nhằm thúc đẩy sự trao đổi đa phương về sáng tác nghệ thuật, giáo dục và nghiên cứu, khích lệ phát triển văn hóa - nghệ thuật địa phương, xây dựng mối liên hệ cùng phát triển cho không gian đô thị và hệ sinh thái nghệ thuật.

## Sự phát triển cân bằng của nghệ thuật cận đại, đương đại

Để lưu giữ các tác phẩm nghệ thuật quan trọng và kiến tạo mạng lưới phát triển nghệ thuật địa phương, dốc sức sưu tầm các tác phẩm nghệ thuật và tài liệu của các nghệ sỹ địa phương Đài Nam và các vùng của Đài Loan, xây dựng kho dữ liệu hoàn chỉnh về nghệ thuật cận đại và đương đại, đồng thời hỗ trợ các nghệ sỹ địa phương và các vùng, qua các hình thức như tổ chức hoạt động Triển lãm, nghiên cứu, xuất bản, giáo dục thường xuyên v.v..., làm sâu sắc thêm những lý giải đa dạng về di sản nghệ thuật Đài Loan.

## Bảo tàng nghệ thuật của mọi người

Bảo tàng Nghệ thuật Đài Nam mang trên mình trọng trách thúc đẩy văn hóa đô thị và sáng tạo nghệ thuật, tăng cường mối quan hệ giữa thẩm mỹ đời sống của cư dân đô thị và Bảo tàng nghệ thuật, mang lại cơ hội tham gia học hỏi về mỹ thuật cho mọi lứa tuổi, lấy Bảo tàng nghệ thuật của mọi người làm mục tiêu quảng bá. Trung tâm nghệ thuật thiếu nhi và xưởng thủ công sáng tạo đã được xây dựng, với trực chính là hoạt động nghệ thuật của Bảo tàng, sáng tạo nên nền tảng cho sự cảm thụ và trải nghiệm thẩm mỹ, mở rộng các nguồn tài nguyên công cộng và tận dụng hiệu quả không gian, phát triển các kế hoạch thực hành nghệ thuật đa dạng và xuyên lĩnh vực; mở rộng phạm trù giáo dục nghệ thuật ra bên ngoài, thúc đẩy sự tham gia vào văn hóa - nghệ thuật của các trường học và các vùng nông thôn xa xôi, phổ cập giáo dục thẩm mỹ và kinh nghiệm học tập nghệ thuật.





Thông tin tham quan

Thời gian mở cửa	Thứ Hai đóng cửa Từ thứ Ba đến Chủ Nhật: 10:00~18:00 (ngày nghỉ lễ chính thức của quốc gia nếu trùng vào ngày thứ Hai, sẽ vẫn mở cửa) Thứ Bảy: 10:00~21:00 (Ngày nghỉ lễ chính thức của quốc gia sẽ vẫn mở cửa, ngày 30, mừng một Tết đóng cửa, các thời gian đóng cửa còn lại căn cứ vào thông báo của Bảo tàng)		
Thông tin giá vé	Vé toàn phần	200 Đài tệ	
	Vé đoàn	150 Đài tệ	(với đoàn 10 người trở lên)
	Vé ưu đãi	100 Đài tệ	(người cao tuổi 65 tuổi trở lên, sinh viên Cao đẳng, Đại học của thành phố Đài Nam, học sinh, sinh viên các huyện, thành phố bên ngoài và lưu học sinh nước ngoài, người dân đăng ký hộ khẩu tại thành phố Đài Nam.

Vé miễn phí	Trẻ em dưới 7 tuổi, người có Sổ tay người khuyết tật và 1 người đi cùng, người có giấy tờ chứng minh hộ thu nhập thấp của thành phố Đài Nam, học sinh dưới cấp Cao đẳng - Trung cấp nghề và người dân 65 tuổi trở lên của thành phố Đài Nam, người có thẻ trưởng đoàn, hướng dẫn viên do Cục Du lịch - Bộ Giao thông cấp, các hội viên của Bảo tàng Trung Hoa Dân Quốc và Hiệp hội Bảo tàng quốc tế, các trường hợp ưu đãi khác dựa trên thông báo trên trang web chính thức.
-------------	---

Hướng dẫn viên thuyết minh vào giờ cố định	Tòa nhà 1: 15:30; Tòa nhà 2: 11:00*, 14:00 * Vào ngày lễ tăng thêm số lượt, thời gian thực tế căn cứ vào thông báo tại chỗ
--	---

Thuyết minh cho khách đoàn	Với khách đoàn trên 10 người, vui lòng liên hệ đặt lịch trước 7 ngày qua trang web chính thức của Bảo tàng
----------------------------	--

Thông tin bãi xe	Tòa nhà 1 có bãi xe có thu phí (thời gian mở cửa: thứ Sáu 10:00-21:00; Chủ Nhật 10:00-18:00; Các ngày nghỉ chính thức của quốc gia sẽ phối hợp mở cửa) Tòa nhà 2 có bãi đỗ xe ngầm có thu phí mở cửa 24h
------------------	---

Thông tin giao thông

Lái xe	Đi lên phía Bắc: Quốc lộ 1→ Nút giao Nhân Đức, Đài Nam→ đường Đông Môn→ đường Phủ Tiền (Tòa nhà 2)→ đường Nam Môn (Tòa nhà 1) Đi xuống phía Nam: Quốc lộ 1→ Nút giao Nhân Đức, Đài Nam→ đường Phục Hưng→ đường Tiểu Đông→ đường Bắc Môn→ đường Phủ Tiền (Tòa nhà 2)→ đường Nam Môn (Tòa nhà 1)
--------	---

Tàu cao tốc	Đến ga tàu cao tốc Đài Nam, chuyển sang xe bus tốc hành H31 đến bến Trường THCS Kiến Hưng (Miếu Khổng Tử) hoặc lên tuyến xe lửa TRA Sa Luân (Salun) đến ga Đài Nam thì chuyển sang xe bus
-------------	---

Xe bus	Các tuyến 1, 2, 6, 7, 10, 11, 88, E08 Cao Hùng- Đài Nam, xe bus tốc hành H31 của Đường sắt cao tốc Đài Loan đến công viên Vườn Xanh Dân Sinh (Minsheng Green Garden) hoặc bến Khổng Miếu, đi bộ tiếp chừng 5 phút là đến
--------	--





Building 1:No.37, Nanmen Rd., West Central District, Tainan City  
Building 2:No. 1, Section 2, Zhongyi Rd., West Central District, Tainan City

TEL +886-6-221-8881 FAX +886-6-223-5191  
www.tnam.museum

Trung tâm nghiên cứu khoa học mỹ thuật

“Lấy bảo tồn, duy trì các tài sản văn hóa quý báu làm sứ mệnh, lấy nghiên cứu, phát triển, kế thừa mỹ thuật Đài Loan làm mục tiêu”, kiến tạo mạng lưới lịch sử nghệ thuật Đài Loan, tích hợp phục hồi hiện vật văn hóa, kiểm nghiệm khoa học và nghiên cứu lịch sử mỹ thuật liên ngành, biến điều đó trở thành một lĩnh vực mới - “khoa học mỹ thuật”, với kỳ vọng trở thành Đơn vị nghiên cứu chuyên nghiệp về nghệ thuật và phục hồi khoa học, bảo tồn hiện vật văn hóa tại Đài Loan.

Phương thức liên lạc

Tel: +886-6-221-8881 #1801  
E-mail: acsrc@tnam.museum



1 BLOG



1F



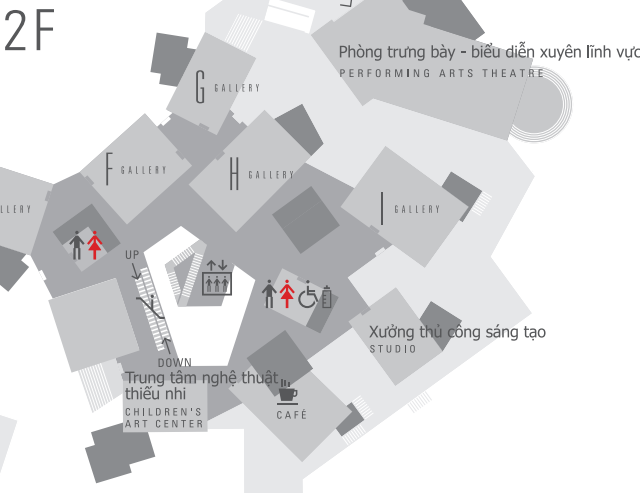
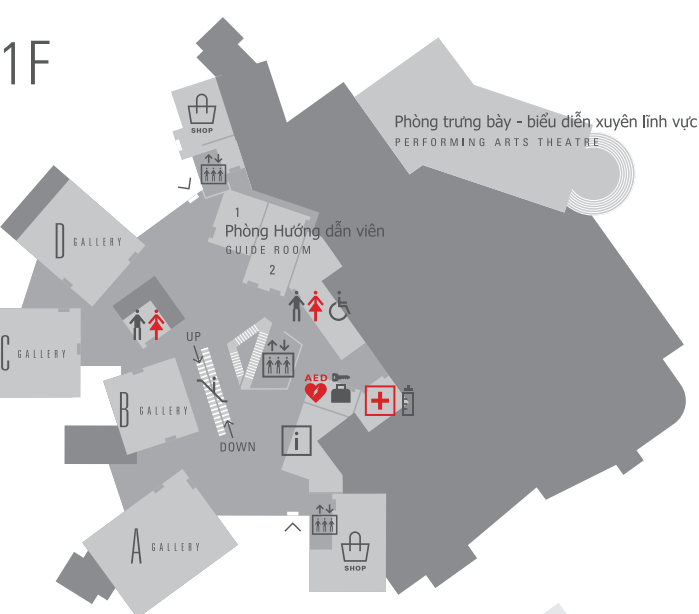
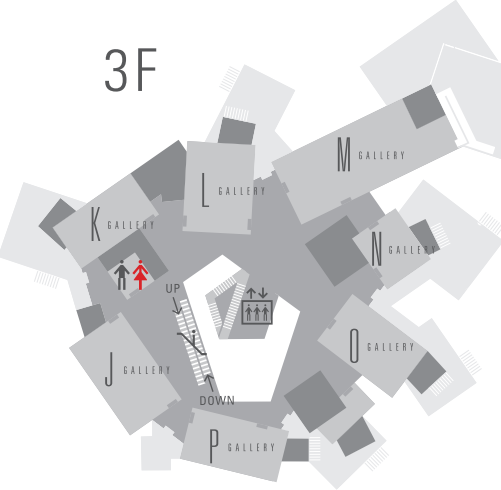
2F

1F	Phòng Triển lãm A GALLERY A	Workshop WORKSHOP	2F	Phòng Triển lãm B - J GALLERY B - J
	Tiệm cà phê CAFÉ	Phòng Hướng dẫn viên GUIDE ROOM		Sân thượng lộ thiên nghệ thuật TERRACE
	Phòng Thu âm STUDIO			

2 BLOG

5F	Nhà hàng view phong cảnh SCENIC RESTAURANT	
4F	Phòng Hội nghị MEETING ROOM	Khu Hành chính OFFICE
3F	Phòng Triển lãm J - P GALLERY J - P	
2F	Phòng Triển lãm E - I GALLERY E - I	Xưởng thủ công sáng tạo STUDIO
	Tiệm cà phê CAFÉ	Cửa hàng SHOP
	Trung tâm nghệ thuật thiếu nhi CHILDREN'S ART CENTER	
1F	Phòng Triển lãm A - D GALLERY A - D	Cửa hàng SHOP
	Phòng Hướng dẫn viên GUIDE ROOM	
B1/B2F	Bãi đỗ xe PARKING LOT	

3F



Quầy thông tin  
INFORMATION

Khu gửi đồ  
LOCKER

Phòng cho con bú  
NURSING ROOM