

Visitors Guide

Français

T  
A  
I  
N  
A  
N  
  
A  
R  
T  
  
M  
U  
S  
E  
U  
M



### L' Art dans La capitale historique

Le musée d'art de Tainan a ouvert ses portes au public en janvier 2019. Situé au cœur du quartier culturel et historique de Tainan, il est le premier musée d'art de ce type à Taïwan. Le bâtiment principal a été conçu et construit par Shigeru Ban, lauréat du prix d'architecture Pritzker, en collaboration avec l'architecte Chao Yung Shih. En revitalisant un bâtiment historique et en s'appuyant sur l'architecture moderne, le musée de 9 917 mètres carrés préserve l'héritage artistique et historique de Tainan. Son objectif est d'intégrer les arts locaux de Tainan avec les arts internationaux, afin de servir de base pour les échanges culturels.



### À propos du Bâtiment 1

Le Bâtiment 1 était autrefois le poste de police général de Tainan, conçu par l'architecte japonais Sutejiro Umezawa et achevé en 1931. Cette structure en béton armé de style Art déco est recouverte de briques sur les murs extérieurs de ses deux ailes, créant une esthétique à la fois colorée et élégante. Le bâtiment a été désigné site historique de Tainan en 1998 et fait partie des rares anciens postes de police bien conservés à Taïwan.

Afin de créer plus d'espace pour les expositions et les collections, trois nouveaux étages ont été ajoutés à l'arrière du bâtiment d'origine. Cette nouvelle section est reliée par un couloir central en verre, offrant une expérience visuelle et spatiale unique. L'espace d'exposition du Bâtiment 1 couvre un total de 1 553 mètres carrés et comprend dix salles d'exposition, une zone de collections, un centre de recherche, un atelier et un café.



### À propos du Bâtiment 2.

Le bâtiment 2 a été construit sur le site de l'ancien parking souterrain Public 11. Il consiste en un bâtiment de cinq étages avec un toit en forme de pentagone, inspiré par la fleur du Flamboyant (delonix regia), emblème officiel de la ville de Tainan.

Sous ce toit, une série d'espaces empilés verticalement forment un parcours libre à travers le musée. Les nombreuses plateformes semi-extérieures créées par cette forme unique offrent également de nombreux espaces de repos et d'activités.

Des panneaux en triangle de Sierpinski, ingénieusement conçus, sont suspendus au plafond pour maintenir la fraîcheur de l'édifice en bloquant les rayons directs du soleil. Des recherches et des données scientifiques ont fourni les calculs géométriques nécessaires à la conception spécifique, tout en régulant l'énergie verte. Lorsque le soleil brille sur le toit, l'effet imite la lumière traversant les feuilles des arbres.

L'espace total d'exposition du Bâtiment 2 est d'environ 2 700 mètres carrés, comprenant seize salles d'exposition, une zone de collection, un théâtre d'arts du spectacle, un centre d'art pour enfants, un studio, deux boutiques de souvenirs, un café, un restaurant panoramique, ainsi qu'un parking souterrain.



### Plateforme d' art et d' échanges

Le Musée d'Art fonctionne comme une agence exécutive d'un département gouvernemental, opérant de manière indépendante avec un budget autonome. L'agence a pour objectif de créer une plateforme solide avec la participation des secteurs public, privé et académique afin d'exploiter et d'élargir les ressources du musée. Elle crée un vaste espace d'échanges pour la création artistique, l'éducation et la recherche. Le musée est profondément engagé dans la promotion et le développement de l'expression culturelle locale, faisant de l'art une partie intégrante et dynamique de la vie urbaine.

### Développement de l' art taïwanais moderne et contemporain

Le Musée continue d'élargir sa collection en acquérant des œuvres d'artistes locaux influents et importants. Son catalogue d'art taïwanais moderne et contemporain soutient les artistes locaux à travers des expositions, des recherches et des publications, tout en approfondissant les multiples interprétations de l'art taïwanais.

### Un Musée pour tous

L'un des mandats les plus importants du Musée d'Art de Tainan est de créer un musée pour tous, en rendant l'art et l'éducation artistique accessibles à tous. Avec un Centre d'Art pour Enfants et un studio au sein du musée, les programmes éducatifs et de sensibilisation communautaire élargissent les ressources publiques à des domaines artistiques pluridisciplinaires et transversaux.



Informations pour les visiteurs

**Horaires** Du mardi au dimanche : 10h00 - 18h00  
**d'ouverture:** Samedi : 10h00 - 21h00  
Lundi : Fermé sauf les jours fériés nationaux.  
\*Fermé la veille du Nouvel An chinois et le jour de l'An chinois.

**Tarifs d'entrée:**  
Plein tarif 200 NTD  
Tarif de groupe 150 NTD pour les groupes de 10 personnes ou plus  
Tarif réduit 100 NTD pour les personnes âgées de 65 ans et plus, les étudiants universitaires de Tainan, les étudiants d'autres villes et étrangers, et les citoyens de Tainan

**Entrée gratuite**  
Enfants de moins de 7 ans, Personnes titulaires d'une carte d'invalidité et un accompagnateur, Personnes avec un certificat de faibles revenus délivré par la ville de Tainan, Étudiants de Tainan en dessous du niveau secondaire, Citoyens de Tainan âgés de 65 ans et plus, Guides touristiques certifiés par le Bureau du Tourisme, Membres de l'ICOM (Conseil international des musées)

\*D'autres réductions peuvent être annoncées sur le site officiel.

**Visites guidées régulières:** Bâtiment 1 à 15h30, Bâtiment 2 à 11h00\* et 14h00

\*Session supplémentaire les jours fériés. Les horaires des visites seront affichés sur place.

**Visites de groupe :**  
Pour les groupes de 10 personnes ou plus, merci de réserver 7 jours à l'avance via le site web

Informations sur les transportstransports:

**En voiture:**  
- En venant du nord : Autoroute 1, sortie échangeur Rende → Route Dongmen → Route Fuqian (Bâtiment 2) → Route Nanmen (Bâtiment 1)  
- En venant du sud : Autoroute 1, sortie échangeur Dawan → Route Fuxing → Route Xiaodong → Route Beimen → Route Fuqian (Bâtiment 2)

**En train à grande vitesse (HSR):**  
Descendre à la gare HSR de Tainan, puis prendre la navette H31 jusqu'à l'arrêt Jiansing Junior High School (Temple de Confucius).

**En bus:**  
Prendre les bus urbains 1, 2, 6, 7, 10, 11, 88 ou E08 jusqu'aux arrêts Minsheng Green Garden ou Temple de Confucius (à 5 minutes à pied).



Bâtiment 1 : No. 37, Route Nanmen, District Central Ouest, Tainan  
Bâtiment 2 : No. 1, Section 2, Route Zhongyi, District Central Ouest, Tainan  
Téléphone : +886-6-221-8881 Fax : +886-6-223-5191  
www.tnam.museum

Centre de Conservation de l'Art et de Recherche Scientifique

Notre mission est la conservation des précieux biens culturels et notre objectif est le développement et la transmission de la recherche sur l'art taïwanais. Pour reconstruire l'histoire de l'art taïwanais, l'intégration interdisciplinaire de la conservation, de l'examen scientifique et de la recherche en histoire de l'art est utilisée pour établir un nouveau domaine d'étude : la Science de l'Art. Le Centre de Conservation de l'Art et de Recherche Scientifique vise à devenir l'un des principaux instituts de recherche en art et en science de la conservation à Taïwan.

Informations de contact  
Tel: +886-6-221-8881 #1801  
E-mail: acsrc@tnam.museum



1 BLDG



1F



2F

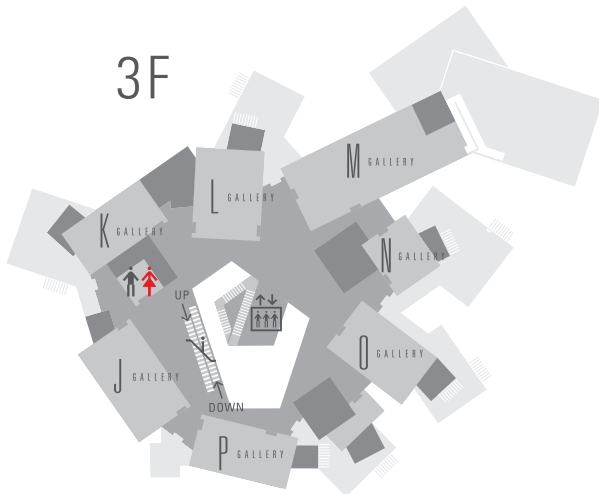
1F GALLERY A Salle des guides  
Atelier Studio  
Café  
2F GALLERY B-J  
Terrasse

2 BLDG

5F Restaurant panoramique  
4F Salle de réunion  
Bureau  
3F GALLERY J-P  
2F GALLERY E-I  
Studio  
Café  
Centre d'art pour enfants  
Boutique

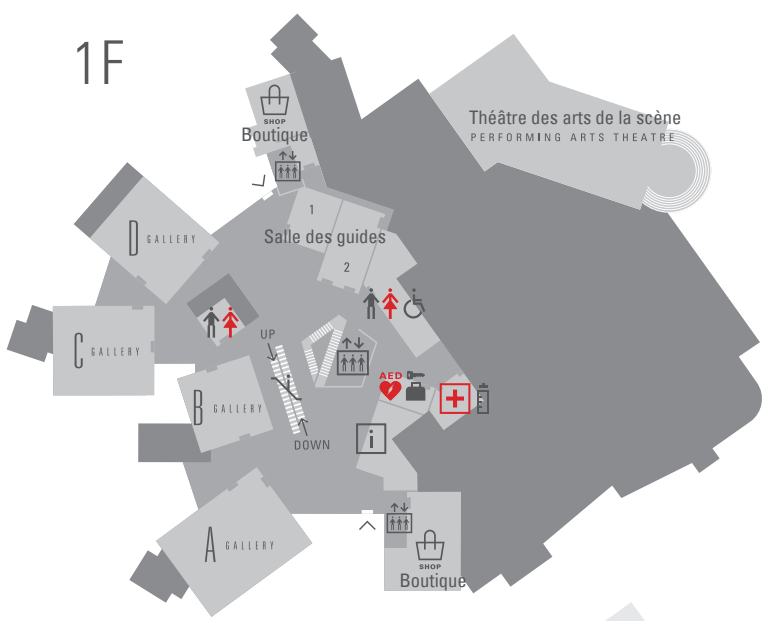
1F GALLERY A-D Boutique  
Salle des guides

B1/B2F Parking



3F

Information Consigne Nurserie



2F

